

CLERMONT-FERRAND, LE JEUDI 15 JANVIER 2026

LABELLISATION « TOURISME & HANDICAP »
Musée départemental de la Céramique de Lezoux

Un engagement renouvelé en faveur de la culture pour tous

Plan stratégique
départemental
Horizon 2030

AXE 4
FIER D'ÊTRE
PUYDÔMOIS

Le musée départemental de la Céramique de Lezoux reçoit une nouvelle fois la labellisation « Tourisme & Handicap ». Le récent renouvellement du label confirme l'engagement du musée en faveur de l'égal accès à la culture pour toutes et tous. Cette distinction attribuée par l'État souligne le rôle à la fois culturel et social du musée.

L'objectif est de garantir l'accueil de tous les publics et de répondre aux besoins spécifiques des quatre niveaux de handicap : moteur, visuel, auditif et mental. Des dispositifs adaptés à chacun de ces handicaps ont été mis en place dans le musée. **Le musée ouvre donc véritablement et concrètement ses portes à tous les visiteurs, quels que soient leurs handicaps.**

Une médiation inclusive

Les personnes présentant **un handicap moteur** peuvent profiter du musée grâce à l'installation de rampes d'accès avec pente adaptée, d'ascenseurs et de plateformes élévatrices. Le parcours offre également des espaces suffisamment larges, notamment au niveau des portes, pour visiter en fauteuil.

Le musée intègre aussi une médiation adaptée aux personnes avec une **déficiences visuelle**. Le sens de la visite se dévoile à travers des bandes podotactiles au sol. La signalétique en braille et gros caractères, ainsi que les plans en relief et maquettes tactiles assurent une visite dynamique et inclusive. Le tout dans un espace dépourvu d'obstacles en hauteur et sous un éclairage homogène non éblouissant.

Les personnes en situation de **handicap auditif** peuvent découvrir le musée grâce à des vidéos sous-titrées, ou à des boucles magnétiques disponibles à l'accueil. Des visites en langue des signes peuvent aussi être organisées. Les supports visuels (brochures, panneaux, cartouches) sont suffisamment complets pour se plonger entièrement dans l'histoire de la céramique.

Le public présentant **un handicap mental et/ou cognitif** est accueilli dans un lieu calme, aux repères simplifiés. Des espaces apaisants pour se reposer ainsi qu'une différenciation des zones par couleur structurent l'établissement. Un parcours de visite plus court, ponctué de pictogrammes universels et d'explications simples, permet à chaque visiteur de profiter du lieu.

Cet établissement s'appuie donc sur des aménagements physiques **adaptés et**

concrets régulièrement remis aux normes. Le musée de la Céramique de Lezoux met tout en œuvre pour garantir **une expérience culturelle enrichissante et inclusive.**

Des agents sensibilisés et formés

Le musée veille à ce que ses agents, en contact direct avec le public, soient **formés et sensibilisés** à l'accueil des personnes en situation de handicap. Par exemple, le personnel apprend à utiliser une boucle magnétique pour les personnes malentendantes, ou à proposer des supports en braille pour les visiteurs malvoyants. Ils ajustent leur langage et leurs explications. Le musée accueille régulièrement des groupes de personnes en situation de handicap et **adapte chaque parcours en fonction des besoins spécifiques.** Ce fut notamment le cas le 7 novembre dernier lors de la visite « Les Yeux Bandés ». À cette occasion, des personnes déficientes visuelles et des visiteurs valides ont visité le musée ensemble. Par ces initiatives, le Conseil départemental s'assure que chaque visiteur bénéficie d'**une expérience culturelle bienveillante et respectueuse.**

Le Puy-de-Dôme : territoire engagé pour le tourisme inclusif

Dans le Puy-de-Dôme, près de 30 sites et établissements ont été labellisés « Tourisme & Handicap ». Il s'agit de musées, d'offices de tourisme, d'hébergements ou encore d'activités de pleine nature. La liste est régulièrement mise à jour et consultable via le lien suivant : **Association Tourisme & Handicaps**. Selon les mots du Président Lionel Chauvin, ces sites labellisés font du Puy-de-Dôme « **un territoire résolument engagé pour le développement du tourisme inclusif** ».

Info +

Horaires d'ouverture :

- Tous les jours sauf le mardi
- Fermé tout le mois de janvier
- De février à mars : 10 h – 17 h en semaine / 14 h – 18 h le week-end
- D'avril à septembre : 10 h – 18 h en semaine / 14 h – 19 h le week-end
- D'octobre à décembre : 10 h – 17 h en semaine / 14 h – 18 h le week-end

Tarifs : sur présentation d'un justificatif en cours de validité, les personnes en situation de handicap ainsi que leurs accompagnateurs bénéficient de la gratuité. Pour plus d'informations, consultez la page internet du musée dédiée aux tarifs : <https://musee-ceramique.puy-de-dome.fr/infos-pratiques/tarifs.html>