PUY-de-DÔME
MON DÉPARTEMENT

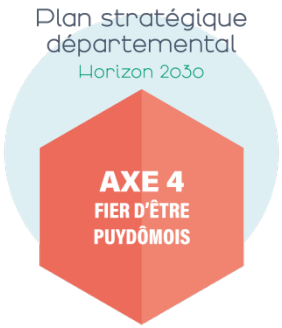
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

CLERMONT-FERRAND, LE MERCREDI 4 NOVEMBRE 2026

CULTURE ET NUMÉRIQUE

Festival *Connexions : cultivons le numérique !* Coup d'envoi de la 4e édition pour expérimenter, partager et porter un autre regard sur le numérique, sur tous les territoires.

Du 4 au 21 novembre 2026



Le festival *Connexions, cultivons le numérique !* a été officiellement lancé le 4 novembre dans le [H]all pour tous de l'Hôtel du Département en présence de Sébastien Galpier, Vice-président en charge de la Culture et Michel Sauvade, Vice-Président en charge du Numérique. C'est le coup d'envoi de la 4e édition, qui se déroule du 4 au 21 novembre 2026 dans tout le Puy-de-Dôme, pour expérimenter, partager et porter un autre regard sur le numérique.

Le numérique se vit partout dans le Puy-de-Dôme

Après trois éditions réussies, le **festival *Connexions, cultivons le numérique !*** revient du 4 au 21 novembre 2026 pour une 4e édition placée sous le signe de la **créativité, de l'inclusion et du partage.** Porté par le Département du Puy-de-Dôme avec ses partenaires, le festival propose **75 rendez-vous dont 74 gratuits** sur l'ensemble du territoire, pour tous les publics.

Jeunes, familles, seniors, personnes en situation de handicap, scolaires ou professionnels : chacun est invité à découvrir le numérique autrement à travers des **spectacles, concerts, conférences, expositions, ateliers et expériences participatives**. Intelligence artificielle, jeu vidéo, art numérique, musique électronique, accessibilité ou numérique responsable : autant de thématiques qui permettront de mieux comprendre les usages et les enjeux du numérique, tout en s'amusant et en créant.

Un festival pour tous, partout dans le Puy-de-Dôme

La programmation fait la part belle aux propositions **intergénérationnelles et accessibles à tous**. Le spectacle *Flux*, mêlant danse et mapping, sera notamment présenté aussi bien à des scolaires qu'à des résidents d'EHPAD. *Block*, spectacle électronique, sera accessible dès 4 ans, tandis que *Loops* s'adresse aux enfants à partir de 8 ans.

Le festival proposera également des rendez-vous pour les amateurs de culture pop et de musique électronique, avec notamment une **soirée Pop Cult'**, mêlant projection, quiz et culture scientifique, ainsi qu'un **concert à la Coopérative de Mai**, avec un artiste de la scène électronique.

L'intelligence artificielle sera également au cœur de cette édition avec **Le procès de l'IA**, conférence-spectacle-performance qui croisera création artistique, recherche et réflexion autour des enjeux de l'intelligence artificielle.

Le traditionnel **Village numérique** ouvrira le festival à Clermont-Ferrand, au [H]all pour tous de l'Hôtel du Département, avant de se déplacer sur le territoire du Massif du Sancy. D'autres temps forts seront proposés dans les intercommunalités partenaires : conférence en jeu au musée départemental de la Céramique de Lezoux, journée dédiée aux adolescents et au numérique, ciné-familles autour des usages des écrans, spectacles, projets musicaux et ateliers de création.

Trois projets artistiques pour faire vivre le numérique dans les territoires

Cette 4e édition sera également marquée par le lancement de **trois projets artistiques de territoire**, qui associent création numérique et acteurs locaux.

Sur **Plaine Limagne**, un projet d'éducation artistique et culturelle autour de la vidéo sera mené avec l'artiste Marie-Sylviane Buzin et Vidéoformes. Il débutera avec le **Vidéobar**, le 7 novembre, dans le cadre du festival.

Le projet **Raeveries créatives**, porté avec Armoni, mêlera musique électronique et écriture en associant notamment médiathèques, conservatoires, centres sociaux et tiers-lieux. Lancé le 20 novembre, il se poursuivra jusqu'à une restitution le 18 décembre.

Enfin, le **Light painting** investira le Pays de Saint-Éloy les 19 et 20 octobre, en amont du festival, avec l'artiste JBWB et plusieurs acteurs locaux.

Cultiver un numérique accessible et responsable

Au-delà des spectacles et animations, Connexions poursuit son objectif de **sensibiliser et accompagner les habitants dans leurs pratiques numériques**. Les communautés de communes partenaires proposeront ainsi, avec les écoles, médiathèques, ludothèques, associations, résidences seniors et autres structures locales, des actions de médiation adaptées à leurs publics.

Un volet sera également consacré aux professionnels avec une journée dédiée au **numérique responsable**, des ateliers autour de l'intelligence artificielle et des prompts, une présentation de la Charte de l'IA, un café IA, des formations et des ateliers PIX.

Avec ses **75 propositions, dont 74 gratuites**, Connexions invite ainsi chacun, pendant près de trois semaines, à **découvrir, expérimenter, créer et partager autour du numérique**, au plus près des territoires et de leurs habitants.

Pour Sébastien Galpier, Vice-président en charge de la Culture, et Michel Sauvade, Vice-président en charge du Numérique : *« Avec Connexions, nous souhaitons faire dialoguer le numérique et la culture pour permettre à chacun de découvrir de nouvelles formes de création et de nouveaux usages. Cette 4e édition propose une programmation riche et accessible, qui invite tous les publics à expérimenter, partager et porter un autre regard sur le numérique. »*