

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Festival Voix & Patrimoines 2025

Andréa Lena

Église Saint-Ménélee — La Crouzille

Vendredi 4 juillet – 20 h

Andréa Lena chante « La Corse aux quatre vents »

Vendredi 4 juillet à 20 h, le festival départemental *Voix & Patrimoines* vous offre un tour d'horizon du répertoire d'Andréa Lena. Elle propose un concert de chants traditionnels corses dans l'église Saint-Ménélee de La Crouzille. Avec « La Corse aux quatre vents », l'artiste transmet son histoire, son héritage et la musique de ses ancêtres. Immergez-vous au cœur des chants de l'île de beauté où cette tradition orale se perpétue avec bonheur.

Andréa Lena est chanteuse, instrumentiste, auteure-compositrice et chercheuse spécialisée en musiques traditionnelles et sacrées. Grâce à des collectages personnels, des archives sonores et des recherches ethnomusicologiques, son spectacle vous emporte au cœur des chants corses. Ce répertoire traditionnel se compose essentiellement de berceuses, de complaintes, de chants d'amour et de départ. Andréa Lena se concentre principalement sur la monodie féminine, un chant à une seule voix.

Multi-instrumentiste

À travers « La Corse aux quatre vents », l'artiste part à la recherche de ses racines pour nous les faire partager. Elle interprète les chants de ses aïeux en y ajoutant sa personnalité musicale. Multi-instrumentiste, elle s'accompagne des instruments traditionnels corses et méditerranéens (guitare ancienne, luth oriental, cetera corse, rabel espagnol), dont elle raconte aussi l'histoire.

Andréa Lena transmet l'héritage culturel de la Corse tout en s'ouvrant sur le monde. Elle s'est en effet inspirée de multiples cultures méditerranéennes, de la Sardaigne au Portugal, en passant par le Maroc et la Turquie.

Elle se consacre aujourd'hui à l'étude du chant grégorien et aux musiques traditionnelles et sacrées occidentales. Depuis 2009, elle se produit régulièrement en Corse et à l'étranger, seule ou accompagnée de musiciens. L'artiste s'intéresse également aux propriétés thérapeutiques du son en se formant à la sono-thérapie.

Plan stratégique
départemental
Horizon 2030

AXE 4

FIER D'ÊTRE
PUYDÔMOIS



Église Saint-Ménélee de La Crouzille

L'église Saint-Ménélee a été construite au XIII^e siècle dans la commune de La Crouzille. De style roman, elle se caractérise par son imposante façade occidentale accolée de deux contreforts. L'édifice est surmonté d'un clocher-mur et sa double volée de cloches. L'intérieur de l'église se compose de décors peints réalisés par le riomois Louis Dussour entre 1939 et 1943. Complétée de vitraux, cette composition représente des thématiques religieuses et incorpore un cénotaphe peint des morts de 1914-1918. En 1926, la façade occidentale est inscrite au titre des Monuments historiques, puis l'église dans sa globalité en 2011.

ANIMATIONS

Monastère Notre-Dame de Bellaigue

Visite de l'abbaye cistercienne

Après l'office de none, un moine bénédictin commentera la visite de l'abbaye du XII^e siècle. Il évoquera la vie monacale et le maraîchage en permaculture.

Monastère Notre-Dame de Bellaigue – D503 – Virlet

Vendredi 4 juillet à 14 h 45 — Durée : 1 h

Gratuit sans réservation

Randonnée du bocage des Combrailles

Excursion sur les chemins bucoliques des Combrailles à la découverte de leurs horizons vallonnés et de la biodiversité locale.

Départ : mairie de La Crouzille — Le bourg

Vendredi 4 juillet à 16 h 30 — Durée : 2 h

Gratuit sans réservation — Niveau facile — 3 km

Marché de producteurs locaux

Rencontre avec les producteurs autour d'une dégustation de produits locaux.

Cour de l'école – D502 — La Crouzille (repli sous le parvis de la Médiathèque en cas d'intempéries)

Vendredi 4 juillet à 18 h 30 — Durée : 1 h

Gratuit sans réservation

Info +

Tarifs des concerts

Tarifs plein : 10 € / réduit : 6 €

Gratuit pour les collégiens et jusqu'à 15 ans

Billetterie

Conseil départemental : 04 73 42 24 90

billetterie-spectacles@puy-de-dome.fr

Mairie de La Crouzille : 06 03 03 63 49

Plus d'infos : spectacles.puy-de-dome.fr