

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Soirée exceptionnelle : Du classique au sommet!

Sommet du puy de Dôme - 14 août 2026

Organisée par l'Ensemble D440, Panoramique des Dômes et le Département du Puy-de-Dôme.

En partenariat avec l'Académie Musicale Phillippe Jaroussky.

-

Le 14 août 2026, le sommet du puy de Dôme deviendra le théâtre d'un événement exceptionnel : une soirée inédite autour de la musique classique, des concerts donnés à ciel ouvert dans ce site naturel emblématique. Une première qui promet une expérience artistique hors du commun, dans un cadre spectaculaire.

-

Perché à plus de 1 400 mètres d'altitude, ce lieu majestueux n'avait encore jamais accueilli de concert de musique classique. En amenant la musique classique sur ce sommet emblématique, le D440 Festival affirme sa volonté de faire vivre cet art partout sur le territoire, jusqu'à son point culminant.

Pensée comme une expérience globale, **la soirée débutera dès 17h30 avec une balade musicale immersive.** Le public sera invité à parcourir le sommet et à se laisser surprendre par des interludes musicaux disséminés au détour des sentiers, transformant la découverte du site en une expérience sensible et vivante.

À 18h30, la première partie, « L'heure des cuivres », mettra à l'honneur un quintette de cuivre dans sa formation la plus emblématique : deux trompettes, cor, trombone et tuba. Du romantisme au swing, du cinéma à la danse, ce programme explore toute la richesse et la modernité des cuivres. Longtemps relégués à l'arrière-plan, ils déploient ici une palette sonore à la fois éclatante et subtile, entre noblesse de la musique de chambre et puissance d'un orchestre miniature.

À 19h30, point d'orgue de la soirée, le concert « Deux violons sur le Dôme » réunira Nemanja Radulović, violoniste de renommée artistique internationale, Thomas Briant, compositeur et interprète de la jeune génération, et l'Ensemble D440. Ce programme, entièrement consacré au concerto pour violon, fera dialoguer deux œuvres majeures de Bach avec deux créations originales de Thomas Briant, spécialement composées pour l'occasion.

À travers Bach, sa modernité toujours vivante et une œuvre nouvelle dédiée à Nemanja Radulović, ce concert incarne pleinement l'esprit de l'Ensemble D440 : allier exigence artistique, ouverture et transmission. Il incarne aussi une rencontre entre continuité et renouvellement, entre héritage baroque et modernité vibrante.

Au-delà de la performance, cette soirée met en valeur le patrimoine naturel et culturel du Puy-de-Dôme et crée un moment de rencontre entre artistes, habitants et visiteurs, faisant résonner la musique jusque dans le paysage.

INFORMATIONS PRATIQUES

- Date : 14 août 2026
- Lieu : sommet du puy de Dôme
- Déroulé : 17h30 balade musicale / 18h30 « L'heure des cuivres » / 19h30 « Deux violons sur le Dôme »
- Événement gratuit, sur réservation (www.panoramiquedesdomes.fr)
- Restauration et buvette sur place

CONTACTS PRESSE

- Ensemble D440

Juliette PASCAL - Directrice de communication

07 86 84 26 68 - communicationd440@gmail.com

- Panoramique des Dômes

Anne-Sophie CHABANNE - Responsable communication et marketing

06 14 76 69 98 - anne-sophie.chabanne@panoramiquedesdomes.fr

- Département 63

Pierre-Yves MALLET-PERRIER - Attaché de presse

pierreYves.MALLETPERRIER@puy-de-dome.fr

