



Mercredi 29 avril 2020  
Communiqué de presse

**Le Musée départemental de la Céramique de Lezoux présente  
le livre numérique *Le secret du monde*, une œuvre de Nathalie Talec**

Le musée départemental de la céramique à Lezoux en collaboration avec les éditions Naima mettent à disposition gratuitement le livre numérique de l'œuvre *Le secret du monde* de Nathalie Le Talec, à télécharger grâce à ce lien :

<https://www.naimaunlimited.com/biblio/nathalie-talec-le-secret-du-monde/>

Cette publication est conçue pour les personnes porteuses d'un handicap sensoriel, intégrant des enrichissements multimédia comme l'audiodescription et respectant les normes du standard epub3 nativement accessible aux personnes en situation de handicap. Ce livre numérique présente l'œuvre de sa genèse et sa conception à son installation dans le musée.

L'œuvre monumentale et sensorielle de Nathalie Talec, *Le Secret du monde*, accessible à tous et en particulier aux personnes déficientes visuelles. Les visiteurs entrent dans cette sculpture, conçue comme un cerveau géant modulable et transportable. *Le Secret du monde* est un terrain d'expérimentations et promet une plongée sensible à l'intérieur de l'œuvre. Le spectateur abandonne le monde du dehors, pour se livrer à l'observation et au contact du monde du dedans. Pénétré, enveloppé, immergé, sollicité, le spectateur vit une expérience d'immersion physique, sonore et odorante

Créée en 2015 à Paris et Berlin, Naima est une maison d'édition innovante. Tournée vers l'art, le design et l'architecture, elle accompagne artistes, musées, centres d'art et fondations avec un savoir-faire spécifique sur le numérique, tant sur la conception des publications que sur leur diffusion. Sur la conception, les publications sont avant tout digitales pour créer des livres enrichis, notamment de sons et de vidéos. Sur la diffusion, la plateforme [www.naimaunlimited.com](http://www.naimaunlimited.com), avec sa formule d'abonnement à la manière de Netflix ou de Spotify, permet d'accéder à l'ensemble du catalogue et de consulter ou de télécharger sans limites les publications numériques.