



PUY-de-DÔME
MON DÉPARTEMENT

présente

LES ARCHIVES METTENT LA GOMME



DOSSIER DE PRESSE



du **21 SEPTEMBRE** au **19 DÉCEMBRE 2024**

une exposition inédite sur l'histoire du circuit de Charade

aux **Archives départementales du Puy-de-Dôme**

75 rue de Neyrat - 63100 Clermont-Ferrand

Horaires et infos sur archivesdepartementales.puy-de-dome.fr



PUY-de-DÔME
ARCHIVES
DÉPARTEMENTALES

Vernissage

Vendredi 20 septembre à 18 h

Aux Archives départementales

75 rue de Neyrat à Clermont-Ferrand

LES ARCHIVES METTENT LA GOMME

Au terme d'un chantier titanesque mené de mai 1957 à juillet 1958, le Circuit automobile d'Auvergne est ouvert à Charade. Qualifié d'unique en son genre en Europe dès ses premières heures, le site va enchaîner les exploits sportifs, les tournages de films et les innovations technologiques.

Du 21 septembre au 19 décembre 2024, une exposition réalisée par les Archives départementales raconte l'aventure incroyable de ce circuit hors normes. Les Archives ont exploré leurs fonds pour présenter la genèse de cet ambitieux projet, les enjeux techniques de sa construction, les grandes heures sportives qui ont marqué les mémoires, mais aussi son actualité.

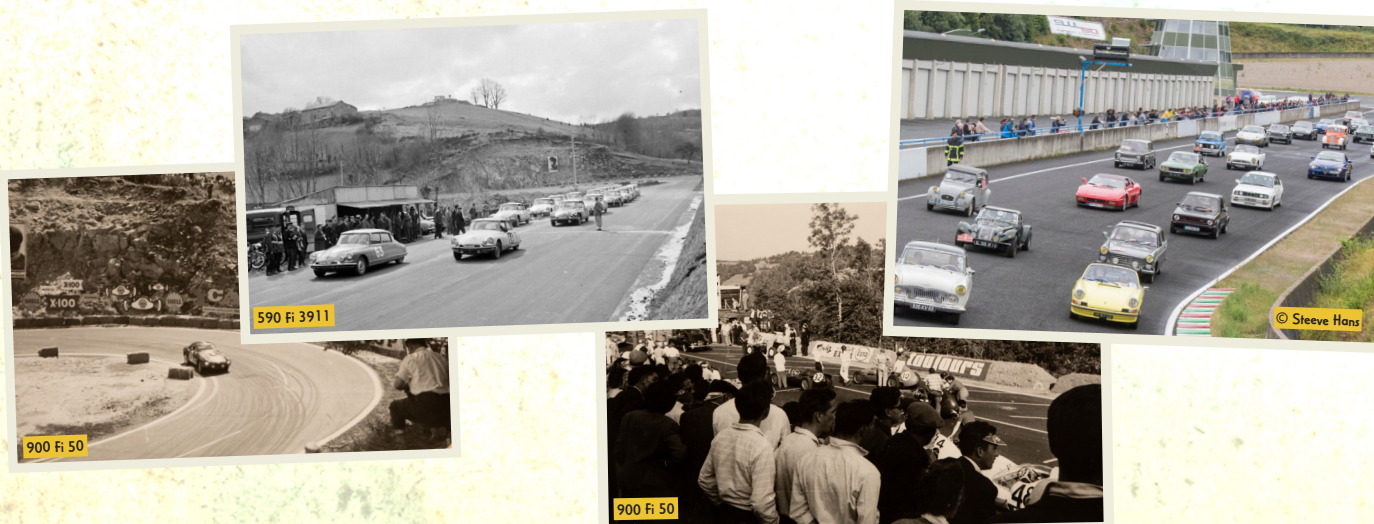
D'ailleurs, Lionel Chauvin, Président du Conseil départemental, réaffirme la modernité de Charade : « *L'ambition du Conseil départemental est d'élever ce lieu au rang de premier circuit d'énergie verte au monde et d'en faire un véritable pôle économique doté d'infrastructures attractives.* »

La précocité de l'industrie pneumatique clermontoise, l'impulsion de Michelin dans la recherche et l'expérimentation pour les sports mécaniques ainsi que la création dès 1900 d'une section régionale de l'Automobile Club de France ont fondé très tôt une solide tradition de la compétition automobile dans le Puy-de-Dôme.

Des documents exceptionnels réunis pour la première fois

Passionnés d'histoire automobile, collectionneurs ou simples curieux, les visiteurs découvriront les sources rares d'une histoire qui a marqué les mémoires,

- sur les courses et circuits antérieurs : depuis le passage de la célèbre Coupe Gordon Bennett en 1905, l'idée de proposer un circuit de course automobile aux portes de Clermont-Ferrand fait son chemin (projets de 1908 puis 1955) ;
- sur les techniques innovantes et les moyens employés pour construire le circuit en 1957 : des équipes scientifiques et d'ingénieurs mobilisées pour mettre au point un revêtement enrobé innovant (non glissant et pérenne) adapté à l'usage du circuit (course et usage quotidien sur certaines portions), à son tracé sinueux avec de forts dénivelés, et au climat semi-montagnard du lieu. Depuis les années 2000, l'évolution du circuit s'appuie sur de nouveaux défis technologiques pour lui permettre de s'inscrire dans une transition écologique ;
- sur l'inauguration le 27 juillet 1958 : affiches originales (dont des projets non réalisés), déroulé des cérémonies, reportages photographiques, etc. ;
- des fonds iconographiques exceptionnellement réunis : affiches, albums photos, films, maquettes du circuit...





382 W 184

Un partenariat exemplaire du Département et des Archives départementales avec des associations et des collectionneurs

Cette exposition résulte d'un partenariat avec des associations de collectionneurs comme l'ACPML (Association pour la conservation du patrimoine mécanique de locomotion de Brassac-les-Mines) ou Agissons pour Charade, et des collectionneurs privés qui se sont prêtés au jeu de l'exposition : leurs objets complètent et enrichissent le fil conducteur proposé par les documents. Ces partenariats offrent notamment l'opportunité de présenter des véhicules anciens ou des objets liés aux courses (dont une coupe).

Très impliqué aujourd'hui encore, le Département a été l'un des principaux financeurs lors de la création du circuit de Charade en 1958. Cela explique la qualité et la richesse des documents aujourd'hui conservés.

En complément, les Archives du Puy-de-Dôme acquièrent en 2022 une partie de la collection de Patrice Besqueut (décédé en 2021), pilier de l'Association sportive de l'Automobile Club d'Auvergne et fin connaisseur de l'histoire automobile auvergnate.

Une sélection originale est présentée dans l'exposition : plans, maquettes, affiches, prospectus, programmes, documents techniques des ingénieurs, photographies et films.

Autant de documents rares, méconnus et insoupçonnés, qui consacrent Charade parmi les plus grands circuits mondiaux.

Plan de l'exposition

L'exposition converge vers le point central consacré à la création du circuit et à son inauguration le 27 juillet 1958.

En introduction, une évocation des projets antérieurs et de la présence automobile dans le Puy-de-Dôme depuis la fin du XIX^e siècle permet d'embrasser la genèse du circuit. Puis, de 1959 à 1972, les grandes compétitions qui s'y déroulent consacrent sa notoriété et sa réputation de « plus beau circuit du monde » (Stirling Moss, 1959).

L'exposition se termine sur les recherches menées dans les années 1990 pour sécuriser le circuit, notamment en le fermant à la circulation automobile, puis sur son renouveau porté par le Département du Puy-de-Dôme.

PARCOURS DE L'EXPOSITION

La genèse d'un circuit extraordinaire



Livret-programme de 1955. La course ayant été annulée moins d'un mois avant l'inauguration du circuit, ce livret n'a pas été diffusé. Il constitue un document rare de ce projet sans lequel Charade n'aurait peut-être pas existé.
© Arch. dép. Puy-de-Dôme, fonds de la Préfecture, 345 W 7

Le caractère pionnier de l'industrie pneumatique clermontoise, le volontarisme de la famille Michelin dans la recherche et l'expérimentation pour les sports mécaniques ainsi que la création dès 1900 d'une section régionale de l'Automobile Club de France ne sont pas étrangers à l'organisation de compétitions automobiles au tournant du XX^e siècle : en 1899, le Puy-de-Dôme accueille une étape du premier tour de France automobile et, en 1905, de la fameuse Coupe Gordon Bennett.

Rapidement jugées trop dangereuses, ces compétitions vont privilégier leur tenue en milieu fermé : c'est la naissance des premiers circuits permanents, avec notamment un premier projet — non réalisé — de circuit des Dômes déposé en 1908 par l'Automobile Club d'Auvergne.

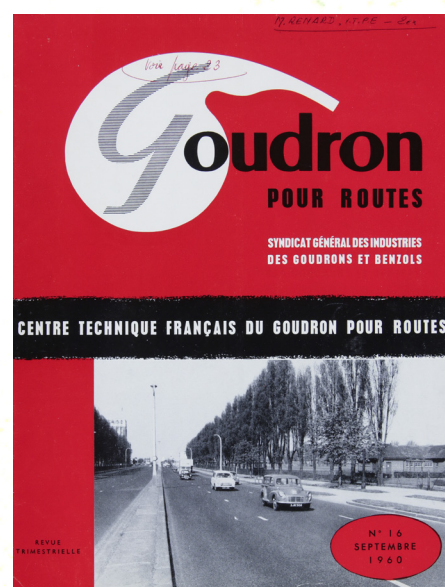
En 1955, à la faveur d'un réseau routier désormais développé, un nouveau circuit voit le jour, en milieu urbain cette fois, avec une boucle enserrant l'actuel quartier du Brézet et empruntant une portion de la Nationale 89. À la veille de son inauguration prévue le 10 juillet, le terrible accident (plus de 80 morts et 120 blessés) survenu sur le circuit du Mans lui porte un coup fatal : les courses sont toutes annulées, le circuit de Clermont doit être abandonné.

Mais l'impulsion était donnée et Pierre Pinget, Jean Auchatraire et Louis Rosier, grandes figures de l'Automobile Club d'Auvergne, sont résolus à imaginer rapidement une solution alternative.

Le premier circuit de montagne d'Europe

Dans les jours qui suivent l'interdiction de courir sur le circuit clermontois, Jean Auchatraire et Louis Rosier proposent de reporter le circuit en pleine nature : les dénivelés et les courbes existantes autour du hameau de Charade permettent de créer un véritable circuit de montagne, une typologie quasi inexistante en Europe à cette date. Les travaux sont exécutés en un temps record, de mai 1957 à juillet 1958. De véritables défis techniques sont lancés aux ingénieurs des Ponts et Chaussées pour adapter 6 kilomètres de routes existantes, créer une nouvelle bretelle de 2,3 km et sécuriser la chaussée à l'aide d'un revêtement spécialement créé pour le circuit.

Plus de 90 000 m³ de terre et de rochers sont déplacés pour la création du tracé de 8,5 km, comprenant 51 virages et une dénivellation de 180 m.



Communication détaillée de M. Abrial, ingénieur en chef des Ponts et Chaussées pour la revue spécialisée *Goudrons pour routes* éditée par le Syndicat général des industries des goudrons et benzols (septembre 1960) : les solutions techniques employées pour créer le revêtement de la route du circuit sont remarquées pour leur caractère innovant et expérimental.

© Arch. dép. Puy-de-Dôme, fonds de la direction de l'équipement, 2526 W 7

Les grandes heures

Le circuit de montagne d'Auvergne est inauguré le 17 juillet 1958 avec deux courses inscrites au calendrier international, dont l'une réservée à la Formule 2. Les pilotes y découvrent un tracé très technique « plus apte à mettre en relief les qualités des voitures et des pilotes », dont le dernier virage dédié à Louis Rosier.

Le succès populaire est immédiat et international, preuve d'une communication soignée afin de faire de ce circuit un véritable attrait touristique offrant un cadre paysager exceptionnel et des points de vue spectaculaires sur la piste. En 1959, le célèbre pilote Stirling Moss vient sur le circuit. Il déclare qu'il s'agit du « plus beau circuit du monde ». Courses régionales (Trophées d'Auvergne), nationales (tour de France auto, Grand Prix de France) ou internationales (Grand Prix Formule 1, 6 heures internationales d'Auvergne) se succèdent. Le Grand Prix de France moto est aussi l'un des plus réputés. En 1966, le circuit sert de décor au film Grand Prix de John Frankenheimer. Au fur et à mesure que sa réputation s'accroît, des investissements sont menés pour améliorer les infrastructures et le standing du lieu (tour de contrôle, tribunes, installation du téléphone, restaurant, etc.).



Maquette de l'affiche de la première course (juillet 1958). La conception de l'affiche est confiée au célèbre illustrateur et « peintre de la vitesse » Georges Hamel, dit Géo Ham. Rien n'est laissé au hasard pour l'impression de cette affiche, au point que la version proposée par l'imprimeur Montlouis ne satisfait pas son auteur. Dans cette version, l'illustration est encore signée par l'artiste, tandis que la version définitive est signée « d'après Géo Ham ». © Arch. dép. Puy-de-Dôme, fonds de la Préfecture, 301 W 18

Un nouveau virage pour Charade

Plusieurs accidents mettent en évidence la difficulté d'assurer des conditions de sécurité optimales. Parmi les solutions proposées dès 1972, c'est la modification du circuit, avec la création d'un tracé intérieur pour le raccourcir, qui est retenue. Le nouveau tracé de 4 km, combinant une nouvelle bretelle de 1,150 km et un linéaire de 2,9 km emprunté à l'ancien circuit, est inauguré en 1988, puis définitivement clôturé. Il limite ainsi les risques de conduite sauvage et déconnecte les courses du réseau routier. Le circuit permanent des Dômes, qui n'avait pu voir le jour en 1908, se concrétise finalement... 80 ans plus tard ! Depuis les années 2000, le Département du Puy-de-Dôme a renouvelé son engagement pour que le circuit de Charade se tourne résolument vers l'avenir. L'ambition du Conseil départemental est d'élever ce site au rang de premier circuit d'énergie verte au monde et d'en faire un véritable pôle économique doté d'infrastructures attractives.



Nouveau tracé proposé à l'homologation, afin de satisfaire aux exigences de sécurité. Entièrement porté par le Département du Puy-de-Dôme, le « petit circuit » permet une meilleure gestion du site (dont le contrôle des entrées des spectateurs) tout en garantissant une expérience de conduite exigeante. Long d'environ 4 kilomètres, le dénivelé est de 72 mètres avec des pentes allant jusqu'à 9,3 % ! © Arch. dép. Puy-de-Dôme, fonds de la Préfecture, 1500 W 4.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Vernissage

Vendredi 20 septembre de 18 h à 20 h

En avant-première, venez découvrir la nouvelle exposition des Archives départementales ! Pour l'occasion, l'Association pour la conservation du patrimoine mécanique de locomotion de Brassac-les-Mines propose une exposition de voitures de course anciennes, permettant d'embrasser huit décennies de mécanique sportive.

> Accès libre, sans réservation

Visites guidées

Samedi 21 et dimanche 22 septembre (Journées du patrimoine) à 10 h 30, 14 h et 16 h

Dimanches 6 octobre, 3 novembre et 1^{er} décembre à 14 h

Jeudis 10 octobre, 14 novembre et 12 décembre à 13 h

> Visites guidées gratuites, sur réservation

> Durée 1 h

Sur demande, pour tout groupe constitué d'au moins 6 personnes.

Conférences

Dimanche 6 octobre à 16 h

La naissance du circuit 8,055 km avec Jean-Paul Taillandier, association « Agissons pour Charade », et Patrick Auchatraire, fils de l'un des fondateurs du circuit.

> Entrée libre, réservation conseillée (30 personnes maximum)

> Durée 1 h 30

Jeudi 31 octobre à 18 h 30

Portrait intime de Louis Rosier, pilote, résistant et l'un des inventeurs du circuit, par sa petite-fille Élodie Rosier.

> Entrée libre, réservation conseillée (30 personnes maximum)

> Durée 1 h 30

Dimanche 1^{er} décembre à 16 h

Café archives avec projection de films, en présence de membres de l'Association sportive de l'Automobile Club d'Auvergne.

> Entrée libre, réservation conseillée (30 personnes maximum)

> Durée 1 h 30

Animations pour les 6 - 12 ans

Samedi 21 et dimanche 22 septembre (Journées du patrimoine) à 14 h et 16 h

Découverte ludique de l'exposition.

Jeudi 24 octobre à 14 h 30

En voiture Simone ! Jeux de voiture et découverte ludique de l'exposition.

> Sur réservation

> Groupe de 10 enfants maximum + un accompagnant par famille

> Durée 1 h 30

Tournoi Mario Kart sur console Switch

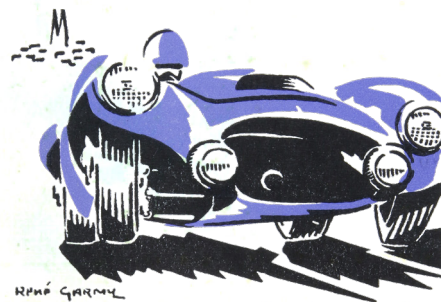
Dimanche 3 novembre à 15 h

Par équipes de 2, composées d'un adulte et d'un enfant, les joueurs s'affronteront dans des courses endiablées.

> Sur réservation

> Jusqu'à 32 joueurs (16 équipes)

> Durée 2 h



VISITER L'EXPOSITION

Informations pratiques



Archives départementales du Puy-de-Dôme
75 rue de Neyrat - 63100 Clermont-Ferrand
Tram A : arrêt collège Albert-Camus

Ouverture de l'exposition

du 21 septembre au 19 décembre 2024

Visites libres

Tous les mercredis et jeudis de 13 h à 17 h 30

Vendredi 20 septembre de 18 h à 20 h

Les 21 et 22 septembre (Journées du Patrimoine) de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h

Les dimanches 6 octobre, 3 novembre et 1^{er} décembre de 13 h à 17 h 30

Visites guidées

possibles sur rendez-vous pour tout groupe constitué d'au moins 6 personnes.

Animations et ateliers gratuits

ouverts à tous sur inscription (nombre d'inscrits limité, variable selon l'activité).

Renseignements

Par téléphone du lundi au vendredi de 8 h 45 à 16 h 45,
au **04 73 23 45 80**

ou sur le site internet

archivesdepartementales.puy-de-dome.fr, rubrique Découvrir/Agenda culturel/Les Archives mettent la gomme

Pour en savoir plus sur l'exposition et la programmation culturelle des Archives,

FLASHEZ ICI :



 archivesdepartementales.puy-de-dome.fr

PUY^{-de-}DÔME
A R C H I V E S
DÉPARTEMENTALES

Roulez AUX deux **EXTRA** **Esso**

Contact presse :

Pierre-Yves Mallet-Perrier - 07 61 64 39 76 - 04 73 42 12 20
pierreyves.malletperrier@puy-de-dome.fr