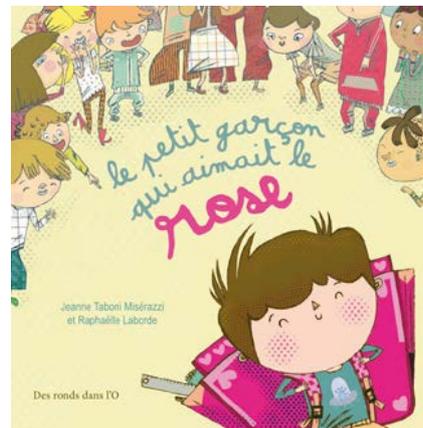
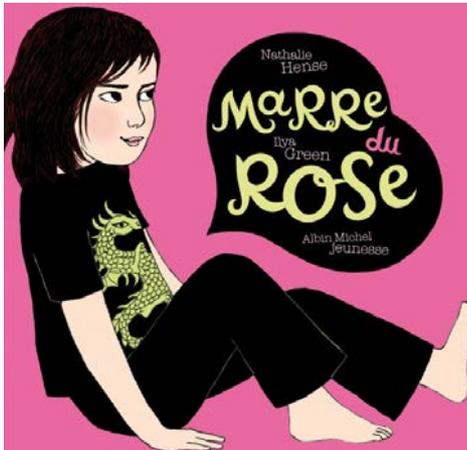


# Malle de livres pour les 11 / 15 ans

## « Pour une littérature jeunesse non sexiste »



## Liste des livres contenus dans une malle

### **Amants papillons (Les) / Lacombe, Benjamin – Seuil jeunesse, 2007 (Coll. Albums jeunesse)**

A partir de 10 ans (roman/album)

Dans un univers marqué par les traditions familiales et culturelles, Naoko, une jeune Japonaise de 14 ans, poursuit ses rêves et part à la rencontre de nouveaux horizons. Elle y rencontrera aussi l'amour en la personne de Kamo, un jeune étudiant.

### **Eperons de la liberté (Les) / Ryan, Pam Munoz – Actes Sud junior, 2006**

A partir de 13 ans (roman)

Roman inspiré d'un personnage historique. La jeune Charlotte, orpheline et courageuse, qui gagna sa liberté déguisée en garçon, devient conductrice de diligence.

### **Des femmes dans l'histoire : du IX<sup>e</sup> siècle à nos jours / Godard, Philippe – Autrement jeunesse, 2001**

A partir de 11 ans (documentaire)

Reines, saintes, révolutionnaires ou anonymes en lutte, une série de portraits de femmes permet aux jeunes lecteurs (trices) de réfléchir au rôle de chacun dans la société.

### **Femmes dans le sport (Les) / Labrunie, Etienne – Actes Sud junior, 2010**

A partir de 13 ans (documentaire)

Le sport est fortement sexué et ne permet la mixité que très rarement. Peu de sports se pratiquent où filles et garçons partagent le même terrain. Est-il possible de gommer cette frontière ?

### **Fille de 3<sup>ème</sup> B (La) / Grenier, Christian – Rageot (Coll. Romans), 2010**

A partir de 12 ans (roman)

La fille de 3<sup>ème</sup> B, c'est Jeanne, dont Pierre est secrètement amoureux. Un soir, contraint de remplacer son maître en concert, il remporte un succès inattendu sous le pseudo de Paul Niemand.

Ce roman présente le point de vue masculin de Le pianiste sans visage.

### **Filles et des garçons (Des) / Collectif – Thierry Magnier, 2003**

A partir de 10 ans (roman)

Recueil de nouvelles signées par onze écrivains de littérature jeunesse qui parlent du regard des garçons sur les filles et réciproquement. En partenariat avec le collectif Ni putes, ni soumises.

### **Filles-garçons : êtes-vous faits pareils ? / Montardre, Hélène – De La Martinière jeunesse (Coll. Hydrogène), 2003**

A partir de 13 ans (documentaire)

Cet ouvrage présente les différences physiques et biologiques qui existent entre les filles et les garçons ainsi que leur différence de comportement en amitié et en amour.

### **Grand livre des filles et des garçons (Le) / Bègue, Brigitte – Rue du monde (Coll. Les grands livres)**

A partir de 10 ans (documentaire)

Cet ouvrage donne des repères (histoire, biologie, parité, femmes dans le monde...) pour mieux comprendre l'autre et mieux savoir qui l'on a envie d'être.

### **Il était une fois les filles... : mythologie de la différence / Banon, Patrick – Actes Sud junior, 2011**

A partir de 13 ans (documentaire)

La relation entre hommes et femmes s'est longtemps exprimée par une domination du masculin fondée sur des mythes et des peurs. Cet ouvrage permet de mieux comprendre cette oppression et replace cette différence dans une dynamique positive et constructive.

**Il était une fois : l'histoire des femmes Michelle Perrot répond... / Perrot, Michelle – Lunes, 2001**

A partir de 10 ans (documentaire)

Très belle initiative de la revue Lunes qui se mue ici en éditions pour nous proposer un ouvrage autour de l'histoire des femmes du Moyen-Age à nos jours. Voici donc une discussion entre deux jeunes adolescentes et Michelle Perrot, professeur émérite d'histoire contemporaine de l'Université Paris VIII, réputée pour ses ouvrages et son combat en faveur de l'histoire des femmes.

**Madame Doubtfire : quand papa était une femme de ménage / Fine, Anne – Ecole des loisirs (Coll. Médium)**

A partir de 10 ans (roman)

Miranda engage, sans le savoir, son ex-mari comme femme de ménage. Cette « dame » se révèle être une perle ! Ce roman a été adapté au cinéma par Chris Columbus.

**Mélange des sexes (Le) / Fraise, Geneviève - Gallimard Jeunesse Giboulées (Coll. Chouette ! Penser), 2006**

A partir de 9 ans (documentaire)

Une approche philosophique du mot « mixité » créé à l'origine pour parler des champs éducatif ; celui-ci n'a pas d'équivalent en langue anglo-saxonne qui parle de co-éducation. Emmener – ensemble – filles et garçons vers un but commun, cela paraît simple, et pourtant...

**Olympe de Gouges : non à la discrimination des femmes / Solal, Elsa – Actes Sud junior (Coll. Ceux qui ont dit non), 2009**

A partir de 13 ans (documentaire)

De naissance illégitime, la petite Marie Gouze a très tôt conscience des implications de son statut d'enfant adultérin. Ce même statut lui sert d'arme pour défendre son droit et celui des autres femmes sous la Révolution, combat qui la mène à la guillotine.

**Papa est à la maison / Ollivier, Mikaël – Thierry Magnier (Coll. Roman), 2007**

A partir de 10 ans (roman)

A la sortie de l'école, Elodie a une surprise : c'est son père qui est venu la chercher aujourd'hui. Son univers familial s'écroule quand elle apprend qu'il est au chômage. Elle est partagée entre la honte d'être fille de chômeur et la joie de se rapprocher de son père.

**Paroles de femmes / Collectif – Albin Michel (Coll. Paroles de...), 1999**

A partir de 13 ans (documentaire)

Des paroles de Colette, Virginia Woolf, Benoite Groult ; Marie Rouanet, Louise Michel, Marguerite Duras...

**Pianiste sans visage (Le) / Grenier, Christian – Rageot (Coll. Romans), 2010**

A partir de 12 ans (roman)

Le pianiste sans visage est un mystérieux virtuose, Paul Niemand, qui éblouit Jeanne lors d'un concert. Mais c'est aussi son père, un compositeur mort alors qu'elle était enfant.

*Ce roman présente le point de vue féminin de La fille de 3<sup>e</sup> B.*

**Roller mania / Smadja, Brigitte – Ecole des loisirs (Coll. Médium), 1999**

A partir de 13 ans (roman)

Alexa est née dans une famille foncièrement féminine et matriarcale. Elles attendaient si fort Alex qu'Alexa le devient presque : dans les vêtements, l'allure, la façon de vivre, elle a tout d'un garçon. Enfin, pas complètement car il y a Abdel Leroy Merlin, son prince du désert. Pour le séduire, elle délaissera rollers, sweat et pantalon trop larges et se laissera prendre au jeu des mesquineries amoureuses de ses copines. En abandonnant ainsi son naturel, Alex ne risque-t-elle pas de perdre Abdel qui est avant tout son meilleur ami ?

**Satin grenadine / Desplechin, Marie – Ed. de la Loupe (coll. Roman), 2005**

A partir de 13 ans (roman)

Paris au XIXe siècle - Lucie, jeune fille de bonne famille doit faire son apprentissage de « parfaite épouse » : elle doit apprendre l'hygiène, la cuisine et la lessive. C'est sans compter sur les domestiques des maisons bourgeoises qui vont lui faire découvrir le « ventre de Paris », les Halles d'où sortiront le socialisme, l'anarchisme et le féminisme !

**Si j'étais présidente : des femmes en politique / Boussugue, Agnès – Syros jeunesse, 2007**

A partir de 13 ans (documentaire)

Pourquoi les femmes sont-elles encore si peu nombreuses à exercer le pouvoir ? Cet ouvrage tente d'expliquer la nécessité d'une plus grande mixité en politique.

**Sous la peau d'un homme / Gay-Para, Praline – Didier Jeunesse, 2007**

A partir de 10 ans (album)

Pour prouver à son oncle la valeur des filles qu'il méprise, une jeune fille fait le pari de se mesurer à l'aîné de ses cousins dont elle ne fait qu'une bouchée. Déguisée en homme, elle s'invite dans un palais dont le prince trouve les femmes inutiles et sottes. Le prince est ravi de la compagnie de cet inconnu intelligent et habile. Mais à plusieurs reprises, il est troublé. Il fait passer plusieurs épreuves à son hôte pour élucider si c'est un homme ou une femme. En vain. La jeune fille inflige alors une belle leçon au prince déniaisé comme à son oncle misogyne.

**Votre histoire à vous les filles / Vielcanet, Florence – De La Martinière jeunesse (Coll. Oxygène), 2002**

A partir de 13 ans (documentaire)

Après un rappel sur l'histoire des femmes dans les siècles précédents et ce que les féministes ont obtenu par leur combat, cet ouvrage aborde les points à améliorer comme l'égalité des salaires, la répartition des tâches ménagères, etc.

**Y a-t-il encore des préjugés sur les filles ? Parents, lycée, séduction... / Mankowski, Clara – De La Martinière jeunesse (Coll. Hydrogène), 2006**

A partir de 13 ans (documentaire)

Des études récentes montrent que des différences subsistent encore entre l'éducation donnée aux filles et celle donnée aux garçons et dans ce qui est attendu de chacun. En 7 chapitres, l'auteure tente de démontrer la manière actuelle d'envisager l'avenir sans préjugés sexistes.

## ***Quelques ouvrages de référence pour les adultes***

**De la différence des sexes : le genre en histoire / sous la direction de Michèle Riot-Sarcey – Larousse (Coll. Bibliothèque historique), 2010**

De l'Antiquité romaine à nos jours, ce collectif revisite l'histoire et montre comment la différence des sexes a structuré les sociétés à travers les âges.

**Dictionnaire iconoclaste du féminin (Le) pour en finir avec les clichés / Batlle, Annie... - Françoise Bourin éditeur, 2010 (Coll. Le dictionnaire iconoclaste)**

Ce dictionnaire dénonce avec humour la pensée unique et les idées reçues. Il montre comment nombre de mots et d'expressions structurent l'inconscient.

**Distinction de sexe : une nouvelle approche de l'égalité (La) / Théry, Irène – Odile Jacob, 2007**

Qui sommes-nous ? Homme ? Femme ? Homme dans un corps de femme ou femme dans un corps d'homme ? Est-ce vraiment notre sexe qui détermine notre identité ?

Pour comprendre les questions d'identité que posent les nouvelles formes d'alliance et de parenté, l'auteure repense de fond en comble les distinctions de sexe.

Irène Théry est sociologue, et directrice d'études à l'école des hautes études en sciences sociales.

**Filles d'albums : les représentations du féminin dans l'album / Chabrol-Gagne, Nelly – L'Atelier du Poisson soluble, 2011**

A partir d'un corpus de près de 250 albums pour la jeunesse édités ces vingt dernières années, l'auteure montre quelle place y est donnée à la gente féminine. Le sexisme est encore malheureusement bien présent.

**Hommes, femmes quelle égalité ? école, travail, couple, espace public / Bihr, Alain – Ed de l'Atelier, 2002**

Sur les bases de données statistiques, cet ouvrage passe en revue les rapports hommes/femmes. Paradoxalement l'autonomie des femmes grandit, mais les discriminations perdurent.

**Nouveau dictionnaire féminin/masculin des professions (Le) / Moreau Thérèse – Métropolis, 1999**

Cet ouvrage recense plus de mille professions, titres et fonctions à destination du grand public, incluant une grammaire succincte donnant les clefs de la féminisation, et une brève anthologie des femmes qui exercent ou se sont illustrées dans ces professions.

**Tous les hommes sont égaux... même les femmes / Alonso, Isabelle – Robert Laffond, 1999**

A travers un dialogue imaginaire, l'auteur démontre combien il lui semble que la parité homme-femme est nécessaire. Pour elle, les Françaises subissent un apartheid soft mais bien réel qui n'intéresse plus aucun responsable.

**Les malles « 11 / 15 ans » sont composées de 29 documents**

**1 album + 9 romans + 12 documentaires jeunesse + 7 documentaires adultes**

**Valeur d'assurance : 400 €**